

Unlikely heroes – 9 - Shadrach / Meshach / Abednego

Title: Solid men of faith without compromise

Scripture: Daniel 3:8-18

Date preached: May 26th 2024**Scripture: Daniel 3:8-18**

8 Therefore at that time certain Chaldeans came forward and accused the Jews. 9 They spoke and said to King Nebuchadnezzar, “O king, live forever! 10 You, O king, have made a decree that everyone who hears the sound of the horn, flute, harp, lyre, *and* psaltery, in symphony with all kinds of music, shall fall down and worship the gold image; 11 and whoever does not fall down and worship shall be cast into the midst of a burning fiery furnace. 12 There are certain Jews whom you have set over the affairs of the province of Babylon: Shadrach, Meshach, and Abed-Nego; these men, O king, have not paid due regard to you. They do not serve your gods or worship the gold image which you have set up.”

13 Then Nebuchadnezzar, in rage and fury, gave the command to bring Shadrach, Meshach, and Abed-Nego. So they brought these men before the king. 14 Nebuchadnezzar spoke, saying to them, “*Is it true*, Shadrach, Meshach, and Abed-Nego, *that* you do not serve my gods or worship the gold image which I have set up? 15 Now if you are ready at the time you hear the sound of the horn, flute, harp, lyre, *and* psaltery, in symphony with all kinds of music, and you fall down and worship the image which I have made, *good!* But if you do not worship, you shall be cast immediately into the midst of a burning fiery furnace. And who *is* the god who will deliver you from my hands?”

16 Shadrach, Meshach, and Abed-Nego answered and said to the king, “O Nebuchadnezzar, we have no need to answer you in this matter. 17 If that *is the case*, our God whom we serve is able to deliver us from the burning fiery furnace, and He will deliver *us* from your hand, O king. 18 But if not, let it be known to you, O king, that we do not serve your gods, nor will we worship the gold image which you have set up.”

8 그때 어떤 갈대아인들이 유다를 침소하랴9 그들이 느부갓네살 왕에게 이르되 왕이여 만수무강 하옵소서10 왕이여 왕이 명령을 모든 파리와 수금과 양금과 및 모든 악기 소리를 듣거든 엎드려 금 신상에게 절할 것이라11 누구든지 엎드려 절하지 아니하는 자는 맹렬히 풀무불 가운데에 던져 넣음을 당하리라 하지 아니하셨나이까12 이제 몇 유다인과 과메삭과 아벳네고는 왕이 세워 바벨론 자방을 다스리게 하신 자이거늘 왕이여 이 왕을 높이지 아니하며 왕의 신들을 섬기지 아니하며 왕이 세우신 금 신상에게 절하지 아니하나다

13 느부갓네살 왕이 노하고 분하여 과메삭과 아벳네고를 말하매 드디어 그의 앞에서라14 느부갓네살이 그들에게 물어 이르되, 메삭 아벳네고야 너희가 신을 섬기지 아니하며 세운 금 신상에게 절하지 아니한다 하니15 이제라도 너희가 준비하였다가 파리와 수금과 양금과 및 모든 악기 소리를 들을 때 만든 신상 앞에 엎드려 절하면 좋거나 너희가 만일 절하지 아니하면 즉시 너희를 맹렬히 풀무불 가운데에 던져 넣을 것이 능히 너희를 손에서 건져낼 신이 누구이겠느냐 하니

16 과메삭과 아벳네고가 왕에게 대답하여 이르되 느부갓네살이여 우리가 이 일에 대하여 왕에게 대답할 필요가 없나이다17 왕이여 우리가 섬기는 하나님이 계시다면 우리를 맹렬히 풀무불 가운데에서 능히 건져내시겠고 왕의 손에서도 건져내사리이다18 그렇게 하지 아니할사리도 왕이여 우리가 왕의 신들을 섬기지도 아니하고 왕이 세우신 금 신상에게 절하지도 아니할 줄을 아옵소서

Introduction and review

Today we turn our attention to the fascinating story of three men taken away into exile and captivity at a young age. But before we look at Shadrach, Meshach and Abednego let's briefly review last week's unlikely hero.

Last time we looked at the heroic story of Uriah the Hittite. As his title reinforces this man was not a Jew. He came from the land of the Hittites. The Hittite empire covered a large part of what is today modern Turkey, but also stretched down into parts of what would later become Syria and Lebanon. The Hittites were a people group who in Deuteronomy (7) are described as one of seven nations mightier and stronger than the Israelites. A nation they would need to fight and conquer. So quite how Uriah came to leave his own people and join David's army is yet another intriguing bible mystery. He not only joined David's army but he went on to excel as a soldier. He is described as being one of David's "mighty men" (2 Sam 23). This means he had demonstrated through valiant service to be an exceptional warrior.

He was what today we would describe as being an elite level soldier.

When spring rolled around he was naturally part of the army sent out by David to fight against the Ammonites. King David of course should have been leading this force. As the monarch that was his rightful place. Leading the nation from the front. But he had chosen to remain in Jerusalem. One afternoon whilst walking on his flat roof he spots a beautiful woman bathing. His eyes linger, and the lust builds up within him. He must have this woman. Unfortunately this was Bathsheba, the wife of Uriah. Sadly this does not deter David. Following a one night stand Bathsheba become pregnant with David's child. David now has a major problem on his hands. Such a scandal could destroy his reputation and legacy.

He recalls Uriah back from the front on the pretence of finding out how the war was going. What he really wants is for Uriah to go and sleep with his wife. This will cover his shame by making it look as if the child is his. Uriah however is a man of great integrity. He will not go and enjoy the comforts of home when his fellow soldiers are suffering in battle. Instead, he sleeps at the entrance to the palace with the servants. This exasperates David who tries again to persuade him to go to his wife. This time by plying Uriah with alcohol. Again Uriah's resolve stands firm. Even drunk he will not abandon his principles. Nothing will shake this man allegiance to the men. David is left with just one option. He must do away with Uriah.

David sends Uriah back to the front lines with a note to the military commander Joab. The note informs Joab that he is to send Uriah into the fiercest battle, then withdraw the troops and allow him to be killed. Joab slightly changes the plans but the end result is the same. Uriah is killed. David's problem is resolved he can live happily ever after with Bathsheba. Well, not exactly. Read for yourself what happens after this.

Uriah is remembered as being a strong and dependable man. A man of great integrity. Someone who would not compromise on their principles and values. For this reason he makes it onto our list of unlikely heroes.

Today's unlikely heroes are Shadrach, Meshach and Abednego. When we think about the book of Daniel what stories stand out. We might think about the strange dreams or visions that both Nebuchadnezzar and Daniel have. I'm sure we all remember the tale of Daniel in the lions den. And who could forget the three men with strange names thrown into the fiery furnace. All of these stories are Sunday school favourites.

The story that we will consider today is a wonderful and uplifting tale of courage, conviction, faith and a rock solid reluctance to compromise. There is a great deal that we can learn from these three young Hebrew men.

오늘 우리는 어린 나이에 유배되어 포로로 잡혀간 세 청년의 흥미진진한 이야기를 살펴볼 것입니다. □□□, 메삭, 아벳-그를 보기 전에 지난 주의 예상치 못한 영웅에 대해 간단히 도져어보겠습니다.

What's the book of Daniel about? The narrative begins right after Babylon's first attack on Jerusalem (2 Kgs 24). This occurred in the year 605 BC. The Babylonian forces were led by the newly installed king Nebuchadnezzar II. As with many new kings he wished to demonstrate his power and might by expanding his empire.

The Babylonian forces were very successful. They conquered Judah, and ultimately the city of Jerusalem fell. The temple was plundered and many of the priceless temple treasures were stolen and transported back as prizes to Babylon. Nebuchadnezzar however was not satisfied with this. He also wanted to take back some human plunder. He desired that the elite of Israel's society also be taken back to Babylon, a journey of close to 900 miles (1,448 km). Only the poor or those deemed deficient in some way were permitted to stay. This period of time would come to be known as the Babylonian captivity.

The exile would occur in three main waves of deportation (605, 597, and 586 BC). In the first wave of people taken into exile and captivity we have Daniel and our three unlikely heroes known best by their Babylonian names Shadrach, Meshach, and Abednego. To have been included in this first group of exiles means that these men were deemed to be exceptional. King Nebuchadnezzar had ordered that members of the royal family and other nobles were to be taken first. He then adds in regard to his preferences for those selected,

Young men in whom *there was no blemish, but good-looking, gifted in all wisdom, possessing knowledge and quick to understand, who *had* ability to serve in the king's palace, and whom they might teach the language and literature of the Chaldeans. (Dan 1:4)*

We can conclude from this that these four young Jewish men perhaps aged somewhere between 13 and 20 were fine examples of the youth of Israel. The book of Daniel tells us the story of Daniel, Shadrach, Meshach, and Abednego. It outlines their struggles to maintain hope and remain faithful to Yahweh in the pagan land of their conquerors.

다니엘서

오늘날의 예상치 못한 영웅들은 다니엘서에서 나옵니다. 다니엘서는 성경의 가장 흥미로운 문학 작품 중 하나입니다. 대단하고 때로는 이해할 수 없는 역사적인 이야기, 예언적인 계시, 묵시적인 자료들이 섞여 있습니다. 2 주 후에 이 놀라운 책을 한 구절 한 구절 검토하는 설교 시리즈를 시작할 것입니다. 그때 이 책에 관해 더 자세히 소개하겠습니다. 그래서 지금은 아주 간략한 개요만 알려드리겠습니다.

다니엘서는 무엇에 관한 책입니까? 이 책의 이야기는 바벨론이 예루살렘을 1 차 공격한 직후부터 시작합니다(왕하 2 4 장). 이 공격은 기원전 605 년에 일어났습니다. □□□□ □□□□ 2 세가 바벨론 군대를 이끌었습니다. 다른 □□□□□□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□.

바벨론 군대는 매우 성공적이었습니다. 그들은 유대를 정복했고, 결국 예루살렘성이 무너졌습니다. 그들은 성전을 약 □□, 귀중한 성전 보물 중 상당수를 훔쳐 전리품으로 바벨론으로 가져갔습니다. 그러나 느부갓네살은 이에 만족하지 않았습니다. 그는 유대인들을 포로로 데려가고 싶었습니다. 그는 이스라엘의 엘리트들을 바벨론으로 끌고 가기를 원했는데 그 여정은 거의 1,448 □□□□□□□□□□. 가난하거나 어떤 면에서든 부족하다고 여겨지는 사람들은 남겨놓았습니다. 이 시기를 바벨론 포로 기간이라고 부릅니다.

유대인의 추방은 세 차례에 걸쳐(기원전 605 년, 597 년, 586 년) 발생했습니다. 포로로 잡혀간 사람들의 첫 번째 행렬에는 다니엘을 포함하여 사드락, 메삭, 아벳-느고라는 바벨론 이름으로 잘 알려진 예상치 못한 세 명의 영웅이 있습니다. 그들이 첫 번째 유배자 그룹에 포함되었다는 사실은 그들이 특별한 사람들이었음을 의미합니다. 느부갓네살 왕은 왕족과 귀족들을 먼저 데려가도록 명령했습니다. 덧붙여 그가 선호하는 사람들의 선택 조건에 관해 다음과 같이 덧붙입니다.

곧 흠이 없고 용모가 아름다우며 모든 자혜를 통찰하며 지식에 통달하며 학문에 익숙하여 왕궁에 설 만한 소년을 데려오게 하였고 그들에게 갈대아□□□ 학문과 언어를 가르치게 하려 하였고(단 1:4)

이에 근거하여 이 네 명의 유대인들은 아마도 13 세에서 20 세 사이의 준수한 이스라엘 젊은이였음을 알 수 있습니다. 다니엘서는 다니엘 □□□, 메삭, 아벳네그의 이야기를 담고 있습니다. 자신들의 나라를 정복한 자들의 이교도 나라에서 희망을 유지하고 여호와의 여호와의 신실함을 지키기 위한 그들의 분투를 기록합니다.

How is the book designed?

The book's design seems at first glance to be quite simple and straightforward. We can see it as being divided into two main parts. In part 1, which comprises chapters 1-6 we get a historic, narrative account of Daniel and his friends. The second part comprising chapters 7 to 12 contain Daniel's prophetic visions for the future.

This two part structure is made even more interesting by another unique design feature. The book is actually written in two languages. Chapter 1 was written in Hebrew but chapters 2-7 are written in Aramaic. Then chapters 8 to 12 revert to Hebrew.

With that brief background in place let us turn now and look at chapter number 3.

Chapter 3 begins by telling us about King Nebuchadnezzar II (630 – 561 BC). As we noted before he became king upon the death of his father Nabopolassar in 605 BC. Nebuchadnezzar was 25 years old. He would go on to reign for an impressive 44 years. This made him the longest reigning, and most influential monarch of the neo-Babylonian period.

During his time as ruler he consolidated and then expanded the empire, and is perhaps best known for commissioning the hanging gardens of Babylon. It would later become one of the seven wonders of the ancient world.

Here in verse 1 of Daniel 3 we are told that Nebuchadnezzar made an image out of gold. The image stood at 60 cubits high and 6 cubits wide. A cubit remember is a measurement from the elbow to the tip of the longest finger. A distance of approximately 18 inches (45 cm). This would make this image around 30 metres high and 3 metres wide. In case your wondering how tall that is, its equivalent to 10 fully grown elephants stacked up one on top of the other! Some have scoffed at these dimensions, claiming that ancient people could not have built such a thing. We should remind such people that the Colossus at Rhodes (another ancient wonder) stood at a height of 70 cubits!

There is considerable debate regarding the appearance of this image. What exactly did it look like? There are three likely possibilities.

다니엘서는 어떻게 구성되어 있는가?

다니엘서는 겉보기에 단순한 구성으로 보입니다. 두 개의 주요 부분으로 나눌 수 있는데, 첫 번째 부분인 1 - 6 장은 다니엘과 그의 친구들에 대한 역사적, 서술적 설명을 포함합니다.

7 - 12 장까지의 두 번째 부분에는 미래에 대한 다니엘의 예언적 환상이 기록되어 있습니다.

이 두 부분은 또 다른 독특한 특징으로 인해 더욱 흥미롭습니다. 이 책은 실제로 두 가지 언어로 작성되었습니다. 1 장은 히브리어로 기록되었고 2-7 장은 아람어로 기록되었습니다. 그런 다음 8~12 장은 다시 히브리어로 씌어졌습니다.

이러한 간단한 배경 지식을 바탕으로 이제 3 장을 살펴보겠습니다. 3 장은 느부갓네살 2 세(기원전 630~561 년) 왕에 대한 이야기로 시작됩니다. 그는 기원전 605 년에 그의 아버지 나보폴라사르 Nabopolassar 가 죽자 왕이 되었습니다. 그때 느부갓네살은 25 세였습니다. 그는 장장 44 년 동안 통치하게 됩니다. 그는 신비벨론 시기 동안 가장 오랜 기간 통치한 가장 강력한 군주였습니다.

그가 왕으로 통치하는 동안 그는 제국을 강화하고 확장했으며 아마도 바벨론의 공중 정원을 건설한 것으로 가장 잘 알려져 있을 것입니다. □□□□□□ □□ □□ 7 대 불가사의 중 하나로 선정되었습니다.

다니엘 3 장 1 절에서 느부갓네살이 금으로 신상을 만들었다고 합니다. 그 형상은 높이가 60 □□, 너비가 6 □□□□ 습니다. □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □ 18 인치(45cm) 정도입니다. 즉, 이 형상의 높이가 약 30 미터, 너비가 3 미터 정도 됨을 뜻합니다. 그 높이가 다자란 코끼리 10 마리를 쌓아 올린 것과 같습니다. 어떤 사람들은 고대인들이 그런 것을 만들 수 없었다고 주장하면서 그러한 차수를 비웃습니다. 그런 사람들은 로도스의 거상 Colossus at Rhodes (또 다른 고대 불가사의)의 높이가 70 □□□□□□ □□□□□□ □□□□ !

There is considerable debate regarding the appearance of this image. What exactly did it look like? There are three likely possibilities.

1 It was an obelisk

The long slender proportions align with such a structure. We know from ancient history that obelisks were a common feature in pagan worship. We have numerous examples still surviving from ancient Egypt. They are still highly visible today. Paris, Washington, London and Rome all have prominent obelisks. The obelisk is essentially a large phallus representation. Sorry to be so crude, but it's designed to represent an erect penis. Idol worship in many places in the ancient world had a strong connection with fertility and sex. We see a reference to such things given by the prophet Ezekiel.

17 You have also taken your beautiful jewelry from My gold and My silver, which I had given you, and made for yourself male images and played the harlot with them. (Ezekiel 16:17)

So its possible that this golden image was an obelisk.

2 It was an animal or hybrid of some kind

The idol may have represented an animal, or a combination of a human and animal (a hybrid). We see lots of such images and statues from ancient Egypt. My personal favourite hybrid is Sobek. He was the god of power and fertility. He is represented as having a man's body with a crocodile's head. Archaeologists have discovered Babylonian images of this type. So this image may have been an animal or a hybrid of some kind.

3 It was a human figure

Was the image created to resemble a human figure? Let us be honest and say that the proportions are a little strange. The normal physical proportions of the human body is five to one, but Nebuchadnezzar's image height and width would be closer to ten to one. So if it were a human figure it would have had to have been a very long and slender person or, else have had distorted proportions. If it was a human figure who might it have been designed to represent?

Was it a representation of one of Babylon's numerous gods? Marduk would be a strong candidate. He was the national god of the Babylonians. Or maybe it was the god Bel another Babylonian favourite.

Or perhaps knowing as we do the great vanity of Nebuchadnezzar was the golden image designed to resemble himself.

We should not overlook the dream that he had back in Daniel chapter 2. The king had dreamed of a large statue of a man. Daniel is granted by God the gift of interpreting this dream. He explains how each part of the statue, made of a different material represented a succeeding kingdom or empire. The golden head represented Nebuchadnezzar and the Babylonian empire. Has this thought literally gone to Nebuchadnezzar's head. Has he become so proud that he has made this golden image to

represent his own glorious empire? It's certainly a strong possibility.

이 신상의 외관에 관해 상당한 논쟁이 있습니다. 정확히 어떤 모습이었나요? 세 가지 가능성이 있습니다.

1 오벨리스크(방첨탑) 형태

오벨리스크는 길다란 구조물로 위로 올라갈수록 가늘어집니다. 고대 역사를 통해 오벨리스크가 이교 숭배의 공통된 특징이었음을 알 수 있습니다. 고대 이집트에서 만들어진 수많은 사려가 아직까지 남아 있습니다. 그들은 오늘날에도 있습니다. 파리, 워싱턴, 런던, 로마에는 모두 눈에 띄는 오벨리스크가 있습니다. 오벨리스크는 본질적으로 큰 남근을 표현한 것입니다. 너무 천박해서 죄송하지만 발기한 음경을 표현하기 위해 디자인되었습니다. 고대 세계 여러 곳에서 위상 숭배는 다산fertility 및 성sex 과 밀접한 관련이 있었습니다. 선지자 에스겔이 그러한 일을 언급한 것을 봅시다.

17 네가□□ 준 금 은 장식품으로 너를 위하여□□ 우상을 만들어 행음하며(에스겔 16:17)

따라서 이 황금 신상은 오벨리스크였을 가능성이 있습니다.

2 동물 또는 짐승 형상

그 신상은 동물 형상이었거나, 인간과 동물의 결합(잡종)이었을 수도 있습니다. 고대 이집트에 그러한 이미지와 조각 □□□□□□. 제가 개인적으로 좋아하는(?) 잡종은 Sobek 입니다. 그는 권력과 다산의 신이었습니다. 그것은 악어 머리에 남자의 몸을 가진 형상입니다. 고고학자들은 이러한 유형의 바벨론 형상을 발견했습니다. 따라서 느부갓네살의 신상은 동물이거나 어떤 종류의 잡종이었을 수도 있습니다.

3 인간 형상

그 신상이 사람의 형태였을까요? 인간의 형상이기에는 비율이 좀 이상합니다. 인체의 정상적인 신체 비율은 5 대 1 이지만 느부갓네살 신상의 높이와 너비는 10 대 1 에 가깝습니다. 만약 그 신상이 인간의 모습이었다면 그것은 매우 길고 날씬한 사람이었을 것이고, 그렇지 않다면 비율이 왜곡되었을 것입니다. 만약 그것이 인간의 모습이었다면 누구를 □□□ □□□ □□□□□□□□ ?

그것은 바벨론의 수많은 신 중 하나를 표현한 것일까요? 그렇다면 Marduk 은 강력한 후보가 될 것입니다. 그는 바벨론의 국가신이었습니다. 아니면 바벨론 사람들이 좋아했던 또 다른 신 벨(Bel)이었을 수도 있습니다.

아니면 느부갓네살의 큰 허영심에 비추어볼 때 그 자신과 비슷하게 디자인된 금 신상이었을 수도 있습니다.

다니엘 2 장에 그가 꾸민 꿈이 기록되어 있습니다. 왕은 큰 신상의 꿈을 꾸었습니다. 다니엘은 하나님으로부터 이 꿈을 해석하는 은사를 받았습니다. 그는 서로 다른 재료로 만들어진 신상의 각 부분이 어떻게 바벨론과 그 이후에 등장할 왕국을 상징하는지 설명합니다. 순금으로 만들어진 머리는 느부갓네살과 바벨론 제국을 상징합니다. 이 기억이 느부갓네살에게 떠올랐을까요? 그는 자신의 영광스러운 제국을 상징하기 위해 이 황금 신상을 만들 정도로 고민했을까요? 확실히 가능성이 높습니다.

A brief mention in passing of the image's golden appearance. It's highly unlikely that a statue of these dimensions would have been made of solid gold. It would have taken a huge amount of gold to make a solid statue of this size. It was therefore probably a wooden frame covered with a thin coating of gold. We have other biblical examples of such a practice. The "golden altar" (Ex 39:38) was actually wood overlaid with gold (Ex 37:25-26). And idols overlaid with gold are mentioned in Isaiah (40:19, 41:7).

Why did he erect such an image? For what purpose was it intended? The bible does not tell us. This gives us room to speculate. Here's one idea. One of the major issue experienced by all rapidly

expanding empires was one of unity and cohesion. The issue is as follows. When you rapidly conquer diverse people groups how can you most effectively bring them together and create a unified whole. One way is to rally them around a central concept or ideology. The Roman Caesar's did exactly the same thing. They ruled over a vast empire that encompassed a wide range of different people groups. How did they foster unity? They did it by making the people come and publicly worship Caesar as if he were a god. You were permitted to follow any other religion or belief system you liked, provided you bowed the knee to the emperor.

We see this to some degree in contemporary America. People of all different ethnic, cultural and religious backgrounds come together to pledge their allegiance to the flag and all it represents. So was Nebuchadnezzar trying to bring a fragmented group of people together around this golden image? Was he in effect saying, let us come together and unify around my image and the power and authority I exert.

Whatever his reason it should act as a cautionary warning to all of us. We must be wary of creating and venerating idols in our lives. I know that none of you has a large golden statue in your home that you bow down to. But the truth is that anything that takes God's rightful place at the centre of our thoughts and affections can become an idol. Dr. Andrew Blackwood, professor emeritus of Princeton was once asked about what Americans have as their idols. This is what he said,

“America has these following gods, Self, money, pleasure, sex, romance, amusements, sports and education.”

America is not so different from Korea, the UK, Canada or anywhere else. So it is wise for us periodically to take a moment and consider whether we have allowed anything to assume God's rightful place. Have we allowed anything to nudge our creator to one side. Let me remind you of the first commandment.

You shall have no other gods before Me. (Exodus 20:3)

이 신상의 황금빛 오관에 대해 간략하게 언급하겠습니다. 이 정도 크기의 형상이 순금으로 만들어졌을 가능성은 거의 없습니다. 이렇게 거대한 형상을 순금으로 만들려면 엄청난 양의 금이 필요했을 것입니다. 따라서 그것은 아마도 얇은 금 코팅으로 덮인 나무 형상이었을 것입니다. 그러한 관행에 대한 다른 성경적 예가 있습니다. “금 제단 golden altar”(출 39:38)은 실제로는 금을 입힌 나무였습니다(출 37:25-26). 그리고 아시아에서는 금으로 입힌 우상이 언급되어 있습니다(40:19, 41:7).

왜 그런 신상을 세웠을까요? 목적이 무엇이였을까요? 성경이 이유를 설명하지 않으니 우리는 추측하게 됩니다. 한 가지 이유를 제안하겠습니다. 빠르게 팽창하는 모든 제국이 경험하는 주요 문제 중 하나는 단결과 응집력이었습니다. 문제는 여러 다양한 종족을 빠르게 정복했을 때 어떻게 가장 효과적으로 그들을 하나로 모으고 통합할 수 있습니까? 한 가지 방법은 중심 사상을 이용하여 그들을 하나로 모으는 것입니다. 로마 가이사도 똑같은 일을 했습니다. 그들은 다양한 종족을 포괄하는 광대한 제국을 통치했습니다. 그들은 어떻게 단결을 도모했습니까? 그들은 사람들로 하여금 공개적으로 가이사를 신으로 숭배하도록 했습니다. □□□□ 황제에게 무릎을 꿇는다면 그들이 원하는 다른 종교를 따르는 것을 허용하였습니다.

우리는 현대 미국에서 약간 유사한 것을 봅니다. 다양한 인종, 문화, 종교적 배경을 가진 사람들이 함께 모여 국가와 국가가 대표하는 모든 것에 대한 충성을 맹세합니다. 그러면 느부갓네살은 이 황금 신상을 이용하여 분열된 사람들을 모으려고 했을까요? 백성들이 함께 모여 그의 신상과 그가 행사하는 능력과 권위를 중심으로 통합하려고 의도한 것일까요?

이유가 무엇이든 우리 모두는 그것을 경계해야 합니다. 우리는 삶 속에서 우상을 만들고 숭배하는 일을 경계해야 합니다.

다. 저는 여러분 집에 여러분이 잘하는 커다란 금 신상이 없다는 것을 압니다. 그러나 사실은 하나님께서 정당하게 차지해야 할 자리인 우리 생각과 애정의 중심에 다른 무엇이 있다면 그것은 우상입니다. 프란스틴 명예교수인 앤드루 블랙우드(Andrew Blackwood) 박사는 미국인들의 우상이 무엇인지에 대해 질문을 받았을 때 다음과 같이 말했습니다.

“미국에는 자아 돈 쾌락 섹스 로맨스 오락 스포츠 교육이라는 신들이 있습니다.”

한국이나 영국, 캐나다 다른 어느 곳도 미국과 크게 다르지 않습니다. 그러므로 우리는 주기적으로 시간을 내어 우리 속의 하나님의 정당한 자리를 차지하고 있는 무언가가 있는지 생각해 보아야 합니다. 우리의 창조주를 한쪽으로 밀어 □□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□? 첫 번째 계명을 기억하시길 바랍니다.

너는 □ 외에는 다른 신들을 네게 있게 말지니라 (출애굽기 20:3)

Anyway back to Nebuchadnezzar. The image he created was erected “in the plain of Dura.” Dura actually means “a walled-in place,” and there were several sites with that name in ancient Babylon. This means that the exact location of this place is unknown today. Over the years archaeologists have proposed a variety of possible sites.

One very likely spot was discovered on a mound about 6 miles from the city of Babylon. A large square brick base was discovered which would have made a suitable foundation for this large image. Picture the scene and the effect it was designed to have. This very large golden image standing on this brick foundation in the middle of this flat open plain. It would have been visible for many miles in every direction. It would have dominated the environment and captured people's attention. Exactly what Nebuchadnezzar wanted.

With his image complete Nebuchadnezzar sent official messengers to all the provinces of his empire. Eight different officers of the state are especially named, and they would represent the people just as politicians do today. They were to come and gather together in the plain of Dura for the dedication of this monstrous image. Upon a musical cue they are to bow down and worship this image. I want you to notice the use of the word “worship.” It appears eleven times in this chapter. You see this was more than just a political assembly. It was far more than just a gathering of the nations “movers and shakers.” It was purposefully designed as a religious service, complete with emotion stirring music.

King Nebuchadnezzar intends to use this as a test of allegiance or loyalty. Bow down to this image and I will know that you are with me. Refuse to bow down, and I will know that you are against me. The fate for those who do not bow down will be a quick, hot trip to the fiery furnace.

All goes exactly to plan. At the sound of the musical fanfare **all the people, nations, and languages fell down and worshipped the gold image which King Nebuchadnezzar had set up.** Or did they? Time to meet our three unlikely heroes.

느부갓네살 이야기로 돌아가겠습니다. 그가 만든 형상은 “두라 평야”에 세워졌습니다. 두라(Dura)는 실제로 “성벽으로 둘러싸인 곳”을 의미하며, 고대 바벨론에는 그 이름을 가진 여러 장소가 있었습니다. 현재는 이 장소의 정확한 위치를 알 수 없습니다. 수년에 걸쳐 고고학자들은 가능성이 있는 다양한 유적지를 제안해 왔습니다. 바벨론 시에서 약 6 마일 떨어진 언덕에서 매우 가능성이 높은 지점이 발견되었습니다. 이 커다란 형상에 적합한 기초가 될 큰 정사각형 벽돌 기초가 발견되었습니다. 그 장소와 그것이 가져올 효과를 노리고 디자인된 형상을 상상해보세요. 이 평평하고 탁 트인 평야 한가운데에 있는 이 벽돌 기초 위에 세워진 매우 큰 황금 신상입니다. 그것은 모든 방향에서 수 마일 떨어진 곳에서도 볼 수 있었을 것입니다. 그것은 주변 환경을 지배하고 사람들의 시선을 끌었을 것입니다. 느부갓네살이 원했던 것이 바로 그것이었습니다.

느부갓네살은 이 신상을 완성하고 자기 제국의 모든 속주에 공식 사자를 보냈습니다. 주에서 8 명의 공무원이 특별히 지명되었으며, 그들은 오늘날의 정치인들처럼 국민을 대표하게 될 것입니다. 그들은 이 거대한 형상의 봉헌식을 위해 두라 평야에 모일 것입니다. 악기 소리에 따라 그들은 이 신상에 절하고 경배해야 합니다. “경배worship”라는 단어의 사용에 주목하시길 바랍니다. 이 장에는 이 단어가 11 번 나옵니다. 즉, 이것은 단순한 정치적 집회가 아니었습니다. 단순한 제국의 “유력인사들 movers and shakers”의 모임 그 이상이었습니다. 그것은 감정을 자극하는 음악이 동원된 종교 예배로서 의도적으로 계획되었습니다.

느부갓네살 왕은 이것을 충성심을 시험하는 수단으로 삼으려고 합니다. 이 신상에 절하면 너는 내 편이고, 절하지 않으면 너는 나의 적이라고 알겠다. 절하지 않는 자는 불타는 용광로로 직행하게 될 것이다.

모든 것이 계획대로 정확하게 진행됩니다. **모든 □□□ 악기 소리에 앞서 느부갓네살 왕이 세운 금 신상에게 절합니다** 정말 그랬을까요? 오늘의 예상치 못한 세 명의 영웅을 만날 시간입니다.

8 Therefore at that time certain Chaldeans came forward and accused the Jews. 9 They spoke and said to King Nebuchadnezzar, “O king, live forever! 10 You, O king, have made a decree that everyone who hears the sound of the horn, flute, harp, lyre, and psaltery, in symphony with all kinds of music, shall fall down and worship the gold image; 11 and whoever does not fall down and worship shall be cast into the midst of a burning fiery furnace.

We have a word in English for people who did what the Chaldeans did here. We call them a “snitch” or a “grass.” These are words that describe people who secretly tell someone in authority that someone else has done something bad. We all have a particular dislike for such people.

We have here in this group of Chaldeans the biblical example of some snitches. The term “Chaldean” refers both to a culture, a people group and to a profession. The Chaldean people were so closely associated with divination and astrology that anyone engaged in these occult practices were generically referred to as “Chaldeans.” We should also note that these men were not regular citizens. These men were nobles, members of the royal court. They were unhappy that foreigners (Jews) had been promoted over them. Let me briefly remind you of how this came about.

In chapter 2 King Nebuchadnezzar nearly executed all his advisors over a disturbing dream (Daniel 2:8–12). Daniel, was given a vision from God which allowed him to interpret the dream and solve the mystery (Daniel 2:17–19). In response, and as a sign of his gratitude the king elevated the four Jewish men (Daniel, Shadrach, Meshach, and Abed-Nego) to positions of power (Daniel 2:48–49). This most likely had the effect of making others in the royal court jealous. So these Chaldeans are not bringing these charges to the king because they are offended by these “law-breakers” and their shameful breaking of the king's decree. No, they are hoping to personally profit by having these three Jewish men removed from their positions of power.

They approach the king in a suitably grovelling way and explain that the “Jews” are not falling down and worshipping the golden image. They remind him of the promised fate of all who failed to show their allegiance to Nebuchadnezzar.

This incident shows us that the evil of anti-Semitism has a long and sordid history. Throughout history the Jewish people have been the continual target of Satan and his followers. They are hated because God loves them and made them His chosen people. People are often puzzled about why there is such animosity towards Jews. Why does this small group attract such ire? Anti-Semitism is often wrapped in many layers and justified in various ways. You have probably heard these arguments made, The Jews have too much power, the Jews killed Jesus, the Jews secretly run the world, the Jews think they are better than everyone else.

But the real answer to all the hatred is actually very simple. The world hates God and everything that He loves. That means that the world hates Jews.

Today we are again seeing a rise in hatred towards the Jewish people. Anti-Semitism it seems in many places today is the default position. When I visited the UK in February I was deeply shocked

to see large pro-Palestine protests on the streets of Birmingham. The large vocal crowd held signs and chanted “from the river to the sea, Palestine will be free.” These things were being shouted openly and without challenge in a country that professes to have been shaped by Judaeo-Christian values. Let me translate what that chant is actually calling for. From the Jordan river west to the Mediterranean Sea that piece of land is to be free, of Jews. What you may ask is to happen to the all of the Jews in such a scenario? The entire nation of Israel. They are to be driven, preferably eliminated from their homeland. Eliminated from the land don't forget that God gave them. Such a thing will never occur of course. God has not finished with Israel.

Let us read on and see what else these Chaldeans have to say.

8 그때 어떤 갈대아 사람들이 유다를 침소하리라 그들이 느부갓네살 왕에게 이르되 왕이여 만수 무강 하옵소서 10 왕이여 왕이 명령을 모든 파와 수금과 양금과 및 모든 악 기 소리를 듣거든 엎드려 금 신상에게 절할 것이라 11 누구든지 엎드려 절하지 아니하는 자는 망할히 풀무가 운데에 던져 넣음을 당하리라 하지 아니하셨나이까

여기서 갈대아인들과 같은 행위를 하는 사람들을 부르는 영어 단어가 있습니다. 우리는 그들을 "밀고자"라고 부릅니다. 이는 권력자에게 다른 사람이 나쁜 짓을 했다고 은밀히 고발하는 사람들을 부르는 단어입니다. 우리 모두는 그런

우리는 여기 갈대아인들의 무리에서 밀고자들에 대한 성경적 예를 봅니다. "갈대아인"이라는 용어는 문화, 종족 그룹, 그리고 직업을 모두 의미합니다. 갈대아인들은 점divination 과 점성술astrology 과 매우 밀접하게 연관되어 있어서 이러한 신비술을 행하는 사람을 보통 "갈대아인Chaldeans"이라고 불렀습니다. 또한 여기 이 사람들은 일반 시민이 아니라는 점에 주목해야 합니다. 이 사람들은 귀족들이고 왕실의 구성원들이었습니다. 그들은 외국인(유대인) 이 자신들보다 더 높은 것이 불만이었습니다. 그런 일이 어떻게 일어났는지 간단히 알려드리겠습니다.

2 장에서 느부갓네살 왕은 그가 꾸는 불안한 꿈 때문에 그의 모든 조언자들을 거의 처형할 뻔했습니다(다니엘 2:8-12). 다니엘은 하나님이 주신 환상을 통해 그 꿈을 해석하고 그 비밀을 풀 수 있었습니다(다니엘 2:17-19). 이로 인해 왕은 감사의 표시로 네 명의 유대인(다니엘, 메삭, 아벳-네고)을 권력의 자리에 임명했습니다(다니엘 2:48-49). 이것은 아마도 왕실 사람들이 질투하도록 만들었을 것입니다. 그러므로 이 갈대아인들은 유대인들이 법을 어기고 왕의 명령을 무시한 일로 마음이 상해서 왕에게 이런 고발을 한 것이 아닙니다. 그들은 이 세 유대인을 권력의 자리에서 제거함으로써 개인적인 이익을 얻기를 바라고 있습니다.

그들은 적당히 비굴한 태도로 왕에게 다가가서 “유대인”들이 금 신상에 엎드려 절하지 않는다고 고발합니다. 그들은 느부갓네살에게 충성을 보이지 않는 모든 사람이 어떤 운명을 맞이해야 하는 지 왕에게 상기시켜 줍니다.

이 사건은 사악한 반유대주의 역사가 길고 추악함을 보여줍니다. 역사를 통틀어 유대 민족은 사탄과 그의 추종자들의 지속적인 표적이 되어 왔습니다. 유대인들은 하나님께서 그들을 사랑하시고 그분의 택한 백성으로 삼으셨기 때문에 미움을 받습니다. 왜 유대인에 대해 그러한 적대감을 갖는지 사람들은 종종 의아해합니다. 왜 이 작은 나라가 그러한 분노를 불러일으킬까요? 반유대주의는 종종 여러 겹으로 포장되어 있고 다양한 방식으로 정당화됩니다. 여러분은 아마도 다음과 같은 주장을 들었을 것입니다. 유대인들은 너무 많은 권력을 가지고 있고, 유대인들은 예수를 죽였고, 유대인들은 비밀리에 세상을 지배하고 있고, 유대인들은 자신들이 다른 모든 사람들보다 우월하다고 생각해

그러나 유대인을 그토록 증오하는 실제 이유는 매우 간단합니다. 세상은 하나님과 그분이 사랑하시는 모든 것을 미워합니다. 이 때문에 세상은 유대인을 미워합니다.

오늘날 우리는 유대 민족에 대한 증오가 다시 증가하는 것을 목격합니다. 오늘날 많은 곳에서는 반유대주의가 기본 입장인 것 같습니다. 지난 2 월 영국을 방문했을 때 버밍엄 거리에서 대규모 친팔레스타인 시위가 벌어지는 것을 보고 깊은 충격을 받았습니다. 군중은 파켓을 들고 큰 소리로 “강에서 바다까지 팔레스타인은 자유로울 것이다 from the river to the sea, Palestine will be free.”를 외쳤습니다. 이러한 것들이 유대 기독교 Judaeo-Christian 가치관의 기반 위에 형성된 나라에서 아무런 제제도 받지 않고 공개적으로 외쳐지고 있었습니다. 그들이 외치는 구호가 실제로 무슨 뜻인지 보겠습니다. 요단강 서쪽부터 지중해까지 그 땅에는 유대인이 하나도 없을 것이다. 그렇다면 그러한

commands disobeyed. They were almost always tyrants. Nebuchadnezzar in fact had a reputation for being a ruler who flew into periodic rages (Dan. 2:12; 3:19). The accusation against Shadrach, Meshach and Abednego was that they paid no attention to the person of Nebuchadnezzar. This no doubt jarred his immense pride. How dare these men who he had elevated and promoted to positions of power openly disrespect him in this way.

And yet he calls them to him and gives them a chance to explain what is going on. This is a serious charge, and presumably out of the ordinary for these usually well-behaved and obedient young men. We might even read in his tone here a sense of disbelief. Can it really be true that knowing what will happen to you if you don't bow down you still refuse to do so?

It must have been a terrifying experience for these three young Jewish men. To stand before a raging king. How tempting it must have been to have backed down and gone along with what was asked of them. Just bow down even though your hearts not really in it. All they want is to "see" you comply, what's the harm in appeasing them. How often we might have had these or similar thoughts.

My conscience tells me its wrong, but surely there's no harm in just keeping quiet and pretending. But brothers and sister there is great harm in submitting. To yield, or to comply is to seriously harm our Christian witness. How can we present an uncompromising gospel message when we have shown ourselves to be compromisers and lacking in courage? Surely we cannot, how can people take us seriously. True faith doesn't look for loopholes, it simply obeys God and knows that He will do what is best. We will see this in the answer that Shadrach, Meshach and Abednego give the king. Let us continue.

13 느부갓네살 왕이 노하고 분하여 ㉔ ㉔과 메삭과 아벳네고를 ㉔ ㉔ 말하매 드디어 그 ㉔ ㉔ 왕의 앞으로 ㉔ 어온자라 14 느부갓네살이 그들에게 물어 이르되 ㉔ ㉔, 메삭 아벳네고야 너희가 ㉔ 신을 섬기지 아니하며 ㉔ 세운 금 신상에게 절하지 아니한다 하니 ㉔ ㉔ 나

느부갓네살의 반응은 놀랍지 않습니다. 고대 통치자들은 자신의 명령을 어기는 것에 익숙하지 않았었습니다. 그들은 대부분 폭군이었습니다. ㉔ ㉔ ㉔ ㉔ ㉔ ㉔ (단 2:12; 3:19). ㉔ ㉔ ㉔ ㉔ ㉔ 아벳네고의 혐의는 그들이 느부갓네살에게 합당한 관심을 보이지 않았다는 것입니다. 이것은 의심할 바 없이 그의 엄청난 자존심을 훼손시켰습니다. 그들을 권력의 자리에 올려준 그를 감히 이런 식으로 공개적으로 무시하다니!

그럼에도 불구하고 왕은 그들을 불러서 무슨 일인지 설명할 기회를 줍니다. 이것은 심각한 혐의이고 평소에 예의 바르고 순종적인 젊은이들에게 이례적인 일인 것 같습니다. 왕의 말투를 보면 그가 그 혐의를 믿지 못하는 것 같습니다. 너희가 옳다려 절하지 않으면 무슨 일이 일어날지 뻔히 알면서도 여전히 그렇게 하기를 거부하는 것이 정말 사실이냐?

분노한 왕 앞에서는 것은 이 세 명의 유대인 젊은이에게 두려운 경험이었을 것입니다. 물려서 그들이 원하는 대로 따르고자 하는 유혹이 컸을 수도 있습니다. 마음이 나카지 않자만 그냥 절만 해버릴까. 단지 그들이 원하는 것은 우리가 행하는 것을 "보는" 것인데, 그렇게 한다고 해서 잘못 될게 뭐야? 우리는 이런 비슷한 생각을 얼마나 자주 가졌을까요?

㉔ ㉔ ㉔ ㉔ ㉔ ㉔, 그냥 조용히 모른척 하는 것이 나쁠 게 없을까요? 그러나 형제자매 여러분, 굴복하는 것은 큰 해를 끼칩니다. 굴복하는 것은 우리의 기독교 증언에 심각한 해를 끼치는 것입니다. 우리 자신이 타협하고 용기가 부족한 모습을 드러냈을 때 어떻게 타협하지 않는 복음 메시지를 전할 수 있었습니까? 확실히 그럴 수 없습니다. ㉔ ㉔ ㉔ ㉔ ㉔ ㉔? 참된 믿음은 빠져나갈 구멍을 찾는 것이 아니라 단지 하나님께 순종하고 그분이 최고의 선을 행할 것임을 믿는 것입니다. 우리는 사드락과 메삭과 아벳네고가 왕에게 한 대답에서 이런 믿음을 볼 수 있습니다. 계속합시다.

15 Now if you are ready at the time you hear the sound of the horn, flute, harp, lyre, and psaltery, in symphony with all kinds of music, and you fall down and worship the image which I have made, good! But if you do not worship, you shall be cast immediately into the midst of a burning fiery furnace. And who is the god who will deliver you from my hands?"

King Nebuchadnezzar repeats here the decree that all must bow before the golden image or else face death. He is giving them a second, final chance to comply. Nebuchadnezzar could not tolerate losing face on such an important occasion.

To really understand Nebuchadnezzar we need to appreciate the way he saw himself. Nebuchadnezzar saw himself as being more authoritative and more powerful than any god. In his mind he was a god. He believed therefore that his word and authority were final. If he passed a sentence of death upon someone then no deity could save the condemned person.

How will our three unlikely heroes answer the king? Let's find out.

15 이제라도 너희가 준비하였다가 □□□□ 파리와 수금과 □□□□ 양금과 □□□□ 및 모든 악기 소리를 들을 때 □□□□ 만든 신상 앞에 엎드려 절하면 좋거니와 너희가 만일 절하지 아니하면 즉시 너희를 맹렬히 □□□□ 풀무불 가운데에 던져 넣을 것이니 능히 너희를 □□□□ 손에서 건져낼 신이 누구이겠느냐 하니

느부갓네살 왕은 금 신상 앞에 절하지 않으면 누구나 죽음을 당한다는 법령을 반복합니다. 그는 그들에게 두 번째이자 마지막 기회를 줍니다. 느부갓네살은 것처럼 중요한 행사에서 체면을 잃는 것을 용납할 수 없었습니다.

느부갓네살을 제대로 알려면 그가 자신을 어떻게 보았는지 이해할 필요가 있습니다. 느부갓네살은 자신이 어떤 신보다 더 권위 있고 더 강력한 존재라고 여겼습니다. 그의 마음 속에서 그는 신이었습니다. 그는 자신의 말과 권위가 최종적이라고 믿었습니다. 그러므로 그가 누군기에게 사형을 선고하면 어떤 신도 그 사람을 구원할 수 없을 것입니다. 우리 세 영웅은 왕에게 어떻게 대답할까요? 계속 보겠습니다.

16 Shadrach, Meshach, and Abed-Nego answered and said to the king, “O Nebuchadnezzar, we have no need to answer you in this matter. 17 If that is the case, our God whom we serve is able to deliver us from the burning fiery furnace, and He will deliver us from your hand, O king. 18 But if not, let it be known to you, O king, that we do not serve your gods, nor will we worship the gold image which you have set up.”

As we read verse 16 we might be reminded of that wonderful verse from first Peter.

But sanctify the Lord God in your hearts, and always *be ready to give a defense to everyone who asks you a reason for the hope that is in you, with meekness and fear. (1 Peter 3:15)*

The answer of these three accused Jewish men stands out in scripture as one of the most impressive statements of faith. If only we had such faith. These three young weren't concerned about themselves. They knew they faced the very strong possibility of a horrendous death but this did not deter them. Neither were they afraid of the fury of the king. Their only concern was obeying the Lord and giving a faithful witness to all who were watching and listening.

But note carefully how they spoke to the king. Their attitude and demeanour was respectful and polite. Their words were few and carefully chosen. Again they provide us with a model for how to respond to those who challenge or criticise our faith. We might feel angry or frustrated that people do not seem to understand the point that we are making. However we should always try to be loving and gentle in the way we speak. We want people to be challenged and confronted by the truth of our words and not by our aggressive manner.

Shadrach, Meshach and Abednego had no need to defend themselves. No explanation of their conduct was required. They had proven themselves through their past conduct to be loyal servants of the king. He had no right to challenge their allegiance. Furthermore he knew they were Jews, they were monotheists and their faith prohibited them from bowing down to any god but Yahweh.

They then go on to say that the God they serve is able to deliver them from the fiery furnace. Note carefully that they do not presume that is what God will do. They do not know what God's will in this matter might be, so they quite rightly cannot say for certain that He will save them. That's a useful reminder to us all. We serve an awesome God. He is not bound or limited in what He can do.

We affirm that He knows what's best in every circumstance. This means He might not answer our prayerful request in the way we desire or think best.

As I write these words I think of the many Christians in the past who did not escape a fiery death.

The Roman emperor Nero burned Christians at the stake in his garden. John Huss, an early church reformer was burned at the stake in 1415. And as an Englishman I feel acute sadness about Hugh Latimer, Nicholas Ridley and Thomas Cranmer. These three protestant reformers were burnt at the stake in Oxford in the year 1554. As the flames closed in upon them High Latimer's famous last words were as follows,

'Be of good comfort, Master Ridley, and play the man. We shall this day light such a candle, by God's grace, in England, as I trust shall never be put out.

God, in His wisdom chose not to save these people from the flames. But we are reassured that He saved them in a far more significant way. He took them from the flames directly into His eternal presence. This is in essence what Shadrach, Meshach and Abednego are saying when they tell the king that whatever happened they will be delivered from his hand. Either God saves them from the flames, or else they perish and go to be with Him. In either case they will be delivered from king Nebuchadnezzar.

They conclude their answer to the king by saying something which must have taken great courage and faith to say. They tell the king that they will never worship the Babylonian gods or bow down to his golden image. Nothing he could do to them would ever break their commitment to Yahweh.

This is where we end our story of Shadrach, Meshach and Abednego. Three courageous Jewish men Standing unwaveringly before a furious king Nebuchadnezzar. Unwilling to back down or submit to his demands. Ready and willing to die if that was God's will. I am sure you are aware of how the story concludes. Let me summarise it briefly.

They were thrown into the fiery furnace where they were burnt to a crisp!

No of course this is not what happened. God delivered these three courageous men from the flames and rewarded them for their faith. We, along with all the Christian generations that came before us rightly hold them up as heroes. We recognise them as true heroes because they refused to compromise. They model for us the kind of commitment we are to strive towards. Their faith remained solid even when tested to the extreme. Even when faced with death they would not stop trusting in God.

Let us bring this study to a close by considering what we can learn from the example of Shadrach, Meshach and Abednego.

16 □□□과 메삭과 아벳-느고가 왕에게 대답하여 이르되 느부갓네살이여 우리가 이 일에 대하여 왕에게 대답할 필요가 없나이다 17 왕이여 우리가 섬기는 하나님이 계시다면 우리를 맹렬히 □□ 풀무불 가운데에서 능히 간져내사시고 왕의 손에서도 간져내사리이다

16 절을 읽으면서 우리는 베드로전서의 놀라운 구절을 떠올릴 수 있습니다.

너희 마음에 그리스도를 주로 □□ 거룩하게 하고 너희 속에 있는 소망에 관한 이유를 묻는 자에게는 대답할 것을 항상 □ 준비하되 온유와 두려움으로 하고 (베드로전서 3:15)

이 세 명의 유대인 청년들의 대답은 성경에서 가장 인상적인 신앙 진술 중 하나입니다. 우리에게도 그런 믿음이 있었

다면 이 세 젊은이는 자신들의 인우에 대해서는 관심이 없었습니다. 그들은 끔찍한 죽음을 당할 것을 알았지만 변심하지 않았습니다. 그들은 왕의 진노 또한 두려워하지 않았습니다. 그들의 유일한 관심은 하나님께 순종하고 지켜보고 있는 모든 사람들에게 신실한 증인이 되는 것이었습니다.

그들이 왕에게 어떻게 말했는지 주목해 보세요. 그들의 태도와 품행은 정중하고 공손했습니다. 그들은 말을 많이 하지 않았지만 그 말들을 신중하게 선택했습니다. 다시 한번 그들은 우리의 믿음에 도전하고 비판하는 사람들에게 어떻게 대응해야 하는지에 대한 본보기를 제공합니다. □□□□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□. 느낄 수도 있습니다. 그러나 우리는 언제나 사랑과 온화함으로 말하도록 노력해야 합니다. 우리는 우리의 공격적인 태도가 아니라 우리가 전하는 진리의 말을 통해 사람들이 도전받고 변화하기를 원합니다.

□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□. 그들이 왜 그렇게 행동하는지 설명할 필요가 없었습니다. 그들은 과거에 그들의 행실을 통해 왕의 충성스러운 신하들임을 입증했습니다. 왕은 그들의 충성심을 의심하지는 안되었습니다. 더욱이 그는 그들이 유대인이고 오직 하나님만을 신로하며 여호와 외에는 어떤 신에게도 절할 수 없다는 사실을 알고 있었습니다.

그런 다음 그들은 자기들이 섬기는 하나님이 그들을 풀무불에서 능히 구원하실 수 있다고 말합니다. 하지만 그들이 하 □□□□□□ 그렇게 하실 거라고 단정하지 않는 점에 주목하십시오. 그들은 이에 대한 하나님의 뜻을 모르기 때문에 하나님께서 자기들을 구원하실 거라고 확신있게 말할 수 없습니다. 이는 우리 모두가 기억해야 할 점입니다. 우리는 경이로운 하나님을 섬깁니다. 그분의 능력에는 아무런 제한이 없습니다. 그분이 모든 상황에서 무엇이 최선인지 알고 계심을 우리는 확신합니다. 이는 우리가 기도를 통해 그분께 요청할 때 하나님께서 우리가 원하거나 또는 우리가 최선이라고 □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□.

이 설교를 준비하면서 저는 화형을 당한 과거의 많은 그리스도인들을 생각합니다.

로마 황제 네로는 자신의 정원에 있는 화형대에 그리스도인들을 불태웠습니다. 초기 교회의 개혁자인 존 허스 John Huss 는 1415 년에 화형당했습니다. 그리고 영국인으로서 저는 휴 라티머 Hugh Latimer, 니콜라스 리들리 Nicholas Ridley, 토마스 크랜머 Thomas Cranmer 에 대해 극심한 슬픔을 느낍니다. 이 세 명의 개신교 개혁자들은 1554 년 옥스퍼드에서 화형에 처해졌습니다. 불길에 그들을 던질 때 휴 라티머 Hugh Latimer 가 한 유명한 마지막 말은 다음과 같습니다.

‘함께요, 리들리 선생님 그리고 □□□□ 행동하세요. 오늘 우리는 하나님의 은혜로 영국에서 결코 꺼지지 않을 촛불을 밝힐 것입니다.’

하나님께서 그분의 자혜로 이들을 불길에서 구출하지 않기로 결정하셨습니다. 그러나 우리는 그분이 훨씬 더 중요한 방법으로 그들을 구원하셨음을 확신합니다. 그분은 그들을 불길에서 그분의 영원한 입재 안으로 직접 데려가셨습니다. 여기서 □□□□, 메삭, 아벳네고가 그들에게 무슨 일이 일어나는지 그들은 왕의 손에서 구원받을 것이라고 말할 때 의미하는 바가 바로 이것입니다. 하나님께서 그들을 불길에서 구하시든지 아니면 구하지 않으셔서 그들이 죽더라도 그들은 하나님과 함께 있게 될 것입니다. 두 경우 중 어떤 경우든 그들은 느부갓네살 왕으로부터 구원될 것입니다.

그들은 큰 용기와 믿음이 요구되는 말을 함으로써 대답을 마무리합니다. 그들은 결코 바벨론의 신들을 섬기지도 그의 금 신상에 절하지도 않을 것이라고 왕에게 말하였습니다. 왕이 그들에게 무슨 짓을 하든 여호와에 대한 그들의 헌신을 꺾을 수 없었습니다.

여기서 오늘의 사드락, 메삭, 아벳네고의 이야기를 끝내겠습니다. 분노한 느부갓네살 왕 앞에 흔들림 없이 서 있는 세 명의 용감한 유대인 청년들. 그들은 왕의 요구에 물러서거나 굴복하지 않았습니다. 그것이 하나님의 뜻이라면 가까이

죽을 준비가 되어 있습니다. 이 이야기가 어떻게 마무리 지어지든 여러분은 아실 것입니다. 짧게 요약해 보겠습니다.

그들은 풀무불에 던져져 바짝 타버렸습니다!

물론 그렇지 않았습니다. 하나님께서는 이 용감한 세 사람을 불길에서 구출하시고 그들의 믿음에 대해 상을 주셨습니다. 우리 이전의 모든 크리스찬 세대와 마찬가지로 우리도 그들을 영웅으로 칭송하는 것이 합당합니다. 그들이 타협을 거부했기 때문에 그들은 진정한 영웅입니다. 그들은 우리가 추구해야 할 헌신의 본보기입니다. 극한의 시련을 겪을 때에도 그들의 믿음은 굳건했습니다. 죽음에 직면해서도 그들은 하나님에 대한 신뢰를 멈추지 않았습니다. 메삭, 아벳네그의 예에서 배울 수 있는 교훈을 생각해보면서 이 설교를 마무리하겠습니다.

Lessons to learn

I have two points to make from today's study.

오늘의 설교에서 제가 강조하고 싶은 점은 두 가지입니다.

1 Have complete trust in God

As they stood before the rage fuelled Nebuchadnezzar what must have been going through Shadrach, Meshach and Adednego minds? It's hard to believe that they did not have some trepidation or fear. They knew that the awesome and mighty God they served could, if He wished deliver them from this situation. But they did not know if He would. Despite this their trust remained unshakeable.

Romans 5 tells us that God may allow trials and difficulties in our lives to build our character, strengthen our faith, or for other reasons unknown to us. This means that our trials and tribulations may puzzle us. We often do not understand what purpose they serve. Despite this we must trust that God can only ever do what is best and most appropriate in any given situation. All that is required of us is that we put our complete trust in Him.

1 하나님을 온전히 신뢰하기

누부갓네살의 분노를 샀을 때 사드락과 메삭과 아벳네그는 무슨 생각을 했을까요? 그들이 전혀 두려움이 없었을 리가 없습니다. 그들은 그들이 섬기는 경이롭고 전능하신 하나님께서 원하신다면 이 상황에서 그들을 구원하실 수 있다는 것을 알았습니다. 그러나 그들은 그분이 그렇게 하실지는 몰랐습니다. 그럼에도 불구하고 그들의 신뢰는 흔들리지 않았습니다.

로마서 5 장은 하나님께서 우리의 성품을 키우고, 믿음을 강화시키기 위해, 또는 우리가 알지 못하는 다른 이유로 우리 삶에 시련과 어려움을 허락하신다고 말합니다. 우리는 우리가 겪는 시련과 고난을 이해하지 못할 수도 있습니다. 우리는 종종 그것들의 목적을 이해하지 못합니다. 그럼에도 불구하고 우리는 하나님께서 주어진 상황에서 최선 그리고 가장 적절한 일만을 행하신다는 것을 믿어야 합니다. 우리는 그분을 전적으로 신뢰하기만 하면 됩니다.

2 Never compromise on the things that matter

What does it mean to compromise? To compromise is to make concessions or accommodations for someone who does not agree with a certain set of standards or rules. Compromise is not always a bad thing. For example a good and successful marriage requires compromise. If a husband or wife refuses ever to concede on a point or issue it will only lead to intense frustration and bitterness. So some compromise is good. But when it comes to the principles of our Christian faith compromise is never good. Here's why.

The reason that compromise is so dangerous is because of the subtle way it approaches us. You see compromise, by definition, doesn't ask us to give ourselves wholly to worldly ways or ideals. Rather compromise encourages us to accommodate or partly accept them.

충실하고 헌신적인 그리스도의 추종자로서 중요한 문제에 있어서 결코 타협하지 않기를 바랍니다.